

[illegible]

الحياة الرخيصة

ما أشبه الليلة بالبارحة

الكتاب في البخل :
الكتاب في الخراج :

• الجواهر ١-٥٣٧، ١-٤٠٣٧
• مكة المكية : ١٧٧٧، ١٧٧٧
• الطائف : ١٧٧٧، ١٧٧٧
• القاهرة : ١٧٧٧، ١٧٧٧
• الدونان : ١٧٧٧، ١٧٧٧

وقد حدث ما حدث !!

● **آخر كلام**
يقول صاحب مائة عام من العزلة .
«العلم سلاح له اذرى وقاتل وقيل واتمام وبعد المعارك . فيما اثر السلاح
وتأثيره لا تحسه الا المعارك الناصرة» .

الدكتور احمد عاشور ليس اول من اثار منسفي الملهد بعدة وليس
اخر من سديده . ولا اشك هنا في كفاة من قبله ولا استعالة بجا- من
سياتي بعده . ولكني حرصت ان اتب عن هذا الرجل لما يستوجبه الوفاء

[illegible]

أحمد محمد الصائغ

[illegible]

● مقالاب التاريخ

ولقد أوفقتني علاقتي بالتاريخ هذه في مواقف لا أحسد عليها فلقد
 عرضني على الخدمة في ساحة تقدم على شريط كمبيوتر. تتركز استهيا
 على إرقام مستمدة من التاريخ. ولما كانت كل قاعدتها مبنية على خلف شعرت
 أنني محببة لها في أبيها التي كانت تطبع متفقا على الدنيا،
 تذكرت أجدود هذه الصلة بيني وبين التاريخ وأما في التاريخ احدى ابدان التاريخ
 فلم يجد جواب. انكبت أمام ما يبدو أمامي وأما بعد دخول متحت استهيا في
 بقول. ارجع بأولك. وعدت وأما سرور بذلك. والولد في تشهير مجتمعا
 هو ذلك الذي يتجاوز العنصرين. وعلى نمك ذلك الرجل والتقدير هو فريد
 ان أحضر أكثر من عنصرين. مما عني على كل في القند التي لا يتشعر
 بالحر - عن تلك اللعة الحبيبة التي يتعامل بها مع بوارسعادة الدبر "

● آخر كلام

وتنبيه لا تحسه ان المعارك الدائرة .

في مواجهه الوجود

الدكتور أحمد عاشور ليس أول من أدار مستشفى الملك محمد بعدد وليس آخر من سبب ديره . ولا أشك في أن كفاءة من قبله ولا استحالة نجاح من سيأتي بعدد . ولكنني حرصت أن أكتب عن هذا الرجل بما يستوجب الوفاء

إمتهياز التوزيع

الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع

عبداللہ

• المدينة المنورة: ٠١٢٣٤٥٦٧٨٩
• الدمام: ٠١٢٣٤٥٦٧٨٩
• الرياض: ٠١٢٣٤٥٦٧٨٩
• جدة: ٠١٢٣٤٥٦٧٨٩

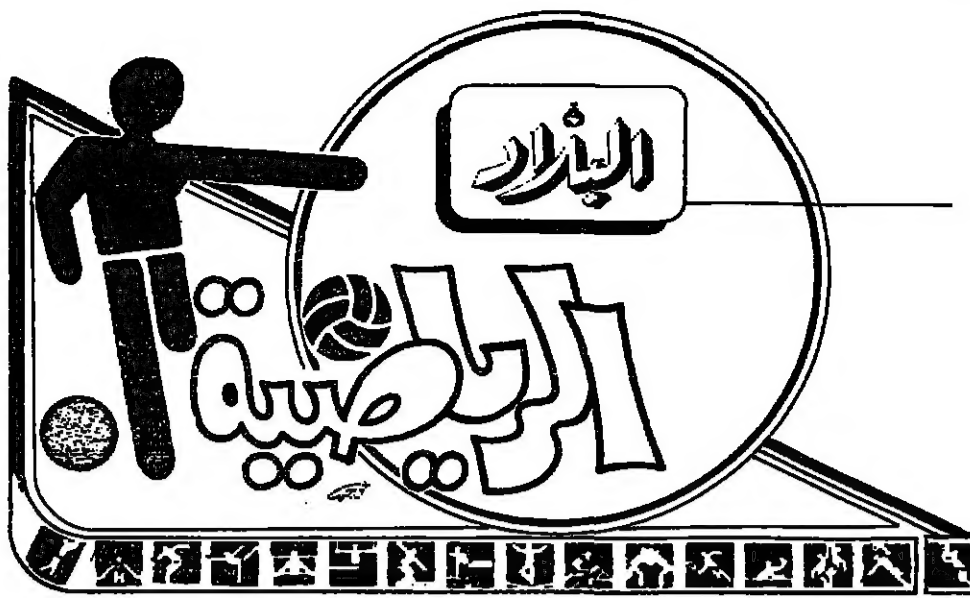
۱۱۱

● المكاتب في الداخل:
● المكاتب في الخارج:

في بطولة المملكة للدراجات

الوديعة بطلا ومضر وصيفا

الدمام / يوسف كامل
أقيم على طريق العزيرية - شاطئ نصف القمر يومي الخميس والجمعة بطولة المملكة للدراجات لنادية الدرجة الأولى وكان السباق قد أقيم على مرحلتين الأولى في يوم الخميس وكان للجماعي بمسافة طولها ١٢٠ كم والمرحلة الثانية كانت يوم الجمعة وكان فريق ضد الساعة بمسافة ٩٠ كم ..
وقد استطاع فريق نادي الوديعة من الفوز بالمركز الأول عن جدارة واستحقاق متفاديا تفوقه المعتاد في هذه البطولة .. واحتل المركز الثاني نادي مضر والذي يعتبر بحق من أحسن الفرق استعدادا ولياقة لإبطاله وحصل فريق الوحدة على المركز الثالث وفي نهاية الحفل قام الأستاذ صالح الراشد بتسليم الجوائز على الفائزين ..



مسئولو الاتحاد السعودي لكرة الطائرة

يجتمعون بأسرة الطائرة الشرقية



الدمام / حمود الزهراني
يعدق بنادي الاتفاق يوم الأربعاء ١٤١١/٦/١٦هـ اجتماعا بين المسؤولين بالاتحاد السعودي لكرة الطائرة وأسرة الطائرة الشرقية بحكم - اداريين - مدربين - رؤساء فرق حيث سيجتمع اللقاء من الاتحاد كل من الأستاذ عباس الشبيبي عضو الاتحاد الأستاذ / فهد الدهش سكرتير عام الاتحاد الأستاذ / إبراهيم السعيد

حدث في الأسبوع العاشر من الدوري



الاتحاد يدخل الروامة من جديد

تحليل / محمد اليامي

اتفاق ساندي بدأ يزحف من جديد

طريقه لختم المرحلة الأولى من الدوري الأسبوع القادم. أما في حال فقد رفض خالد مسدد فرصة ثمينه لتفوق فريقه والعودة بالنقاطين بعد اهداره لضربة جزاء في (٣٧) من الشوط الثاني في الوقت الذي أعلن فيه الاتحاد وفي جدة عن بداية الدوامه السنوية عقب هزيمته أمام الوحدة ..
والآن اليك عزيزي القاري أهم ملجعات به مباريات هذا الأسبوع ..

استعاد الفريق الشباني كرسى الصدارة في الأسبوع العاشر من الدوري وذلك بعد أن أسفر لقاء القمة الأخير بين الهلال والنصر بالنتيجة السليبي من الأهداف والحالف بقعة الأثره والإبداع والتفوق الفني الذي يعكس صراحة واقع الكرة السعودية فقد قدم هذا الزخم الهائل من نجوم الفريقين لمحت ارتقت إلى تطلعات عشاق الكرة علمه وانصار الفريقين خاصة .. كما جاءت الصدارة الشبانية عقب اجتيازه لحظة سهله في

صراع المؤخره يحتاج الى صحوة العربي

الهداف موقوف مؤقتا

● هدف الدوري فهد الهلال مهاجم الفريق الشباني والذي توقف اضطراريا لنزله أربع بطاقات صفراء ولا زالت السجلات تقول بان لديه (١١) هدفا وبدون متفلس يليه مهاجم الهلال سامي الجابر (٧) أهداف فسعدون حمود من الاتفاق برصيد (٦) أهداف ..

أسبوع عظيم

● حصيلة الأهداف هذا الأسبوع بلغت (٧) أهداف فقط ويبدو أن حساسية اللقاءات صعبت من مهمة المهاجمين ..

هجوم الشباب ودفاع الهلال

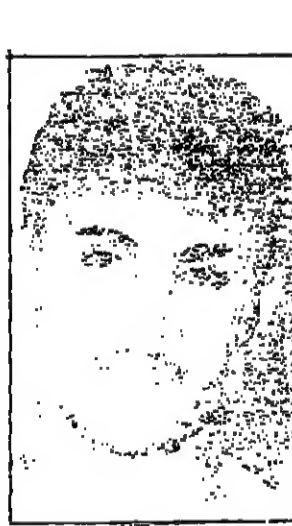
● حتى الأسبوع العاشر والهلال لا تزال متصدرا الفرق من حيث المحافظة على شبكه حيث لم يلج مرماه سوى ثلاثة أهداف في المقابل يعتبر هجوم الشباب هو الأقوى حيث سجل (١٨) هدفا للهلال (١١) منها ..

الفرق خلالها تستطيع القول بان من يملك فرص التقدم والمنافسة هي فرق الهلال والشباب والنصر وموشر النقاط يقول بان قمة الدوري حتى الآن بـ (١٧) نقطة وهو مؤشر جيد ففخسرة ثلاث نقاط للتأني المقدمة من المجموع الكلي للنقاط كانت عن طريق لقاءات النصر والشباب والنصر والهلال ..

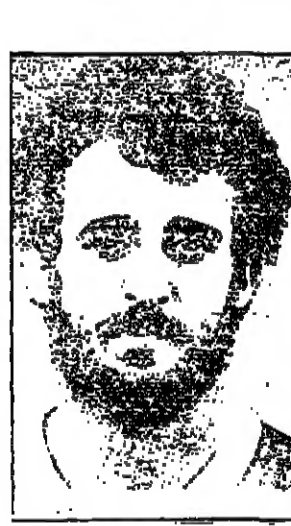
أي بمعنى أن لقاءاتها أمام بعضهم تسببت نتائجها في هذه الخسارة الكلية وهذا رسم بياني يوضح موقف الفرق حتى الأسبوع العاشر والتي يتضح خلاله تفوق الشباب والنصر وقطعها مرحلة جديدة من الدوري فيما يظهر موقف العربي الضيق جدا في البقاء وفيما يل النسب المثوية التي حققها كل فريق حتى الآن والمرحلة التي انتهت ..

الهلال حقق ٨٥٪ - النصر ٨٥٪ - الهلال ٧٠٪ - الاتفاق ٦٠٪ - الأهلي ٥٥٪ - الوحدة والرياض ٤٠٪ - القادسية ٣٥٪ - النجمة ٢٠٪ - العربي ١٠٪ ..

المنافسة ثلاثة فقط



هزيمة جديدة للعربي



نقطة ثمينة للنجمة



الدعيع والحداد يرفضان تسجيل الأهداف



تصميم وكفاح

● لاشدائين شعير الفريق الشباني لهذا الموسم يحمل عبارة التصميم على اللواصط حتى النهاية وتحطيم شبح الحزن عن تحقيق هذا الحلم الذي راود الشبانيين في أكثر من موسم سابق ففوتته للصدارة وإن كانت بفارق الأهداف تحطى ولو لا قويا على المزامحه وعدم التخل عن القمة وتحقيق التفاف بداره وعدم التقريط بها بسهولة ..

الأفضل أداء حتى الآن

● لا يختلف اثنان على التشويق والأثارة التي تضمنتها باللقاء مباراة المعالين الهلال والنصر .. فقدم الفريقان أداء متميزا تماما ويعد الأفضل بشهادة الجميع حتى الآن وعلى الرغم من عدم استطاعة أحد الفريقين حرق شريك الآخر إلا أن المشاهد لم يشعر أبدا بالملل أو الكثر في متابعة تحركات اللاعبين النشطة والحيوية الرائعة التي تميز بها لعب كل فرد في اللعب فجميع نجوم ولا أخل أبدا أن تؤول بطولة الدوري لخلافهما بمشافسة شديدة من الفريق الشباني النصر بعد الأسبوع العاشر يحتل المركز الثاني في القائمة بـ ١٧٠ نقطة ويشارك الأهداف عن الفريق الشباني صاحب المركز الأول ..

صحوه اتفاقية

● الفريق الاتفاقي حصل على نقطتين ثمينتين هذا الأسبوع من أمام فريق الرياض وجعات في السوت المناسب وهي بمخاضة الإعلان عن تلاقى مسبق والمودة من جديد للتعويض والمواصلة .. له من النقاط (١٢) نقطة ويحتل المركز الرابع في سلم الدوري بجداره ..

تحالف اهلاوي اتحادي على المسيرة الواحدة

● يبدو أن الفريق الاتحادي قد عز عليه التقدم وهو يري منافسه خلفه في النقاط فتلحق خلف متخليا عن التقدم لينتج الوحدة نقطتين كانت في أمس الحاجة لها ولا ادري ان كان هذا الاتفاق تنضمه بنود الوفاق .. فبعد أن كان يصيص الأصل يراود الاتحاديون في تحقيق فوز يجعل المنافسة عصف افراد الفريق بهذه الأصل وجعلوها رقنا لبخيل فريقيهم في دوامة والتحال هنا في الرواية والنقطة المربطة التي ظهروا بها منذ بداية اللقاء ..

دايو والتناج الإيجابية

● أما نتيجة مباراة الاهلي فاعتقد أنها جيدة على اعتبار أن المباراة خارج أرضه وثلاث نقاط من أربع جيدة قياسا للفترة التي استلم خلالها أمين دايو الفريق ونقطة الطائي التي كانت أن تكون نقطتين لولا الحظ الذي عانده المسعد في ضربة الجزاء هي في الواقع ثمينه واعتقد أن مباراة الهلال القادمة هي الامتحان الحقيقي للفريق وهي فرصة سانحة جدا للانطلاق وتعويض هفلات الاتحاد والإخل كلامها يملك (١٠) نقطة وفي المركزين السادس والسابع في قائمة الدوري ..

الطائي لا جديد

● فريق الطائي للمرة الثانية على التوالي يفقد نقطة على أرضه على الرغم من تهيئه فرص لتحقيقها فسياراته أمام الاهل يسيطر على بعض فتراتهما وكانت له أكثر من فرصة خذره انقذها الحداد .. ولكن ملاحظ على الفريق هو اعتماده على خلة لعب واحدة وتكتيك يكاد يكون واضحا لكل الفرق يعتمد على دفاع المنطقة أولا وبال ولعب كرات أمامية طويلة والفريق ينجح في تخفيف طريقة لعبه لاستكاته خلاته جيدة .. رصيده من النقاط (١١) ويحتل المركز الخامس بفارق الأهداف عن الاتحاد والأهلي ..

الفرق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	النقاط
الشباب	٨	١	١	٦	١٨	٦	١٧
النصر	٧	٣	٣	١	١٦	٦	١٧
الهلال	١٠	٤	١	٥	١١	٣	١٤
الاتفاق	٥	٢	٢	١	١٢	١٠	١٢
الطائي	٣	٥	٥	٢	١٢	١٢	١١
الأهلي	٤	٣	٤	٣	١٣	٨	١٠
الاتحاد	٢	٦	٢	٢	٦	٦	١٠
الرياض	٣	٢	٢	٥	١٠	١٧	٨
الوحدة	٣	٢	٢	٥	٧	١٤	٨
القادسية	١٠	٣	٥	٢	١٠	١٠	٧
النجمة	٤	٤	٤	٦	٥	١٣	٤
العربي	٢	٢	٨	٥	١٨	٢	٢

تحت رعاية الدكتور عبدالله الزيد

اختتام النشاط المدرسي لمدارس جدة



جدة / احمد ناصر عسيري

تحت رعاية الدكتور عبدالله الزيد مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية النشاط المدرسي لمدارس مدينة جدة للمرحلة الابتدائية والمتوسطة والثانوية حيث بدأ الحفل بايات من الذكر الحكيم بعد ذلك قدمت عدة عروض ثم مباريات كرة القدم بين ثانوية الفصيل وثانوية الشهداء وانتهت المباراة بفوز ثانوية الفصيل بهدفين مقابل لا شيء وبعد انتهاء المباراة بدء الحفل الختامي وتسلم الكؤوس والجوائز وكانت التتبع على النحو التالي:

اولا / اللعب القوي للمدارس

الابتدائية

الاول / الملك فهد الابتدائية

الثاني / الاسير احمد بن عبدالعزيز

الثالث / طارق بن زياد

المرحلة المتوسطة اللعب قوي

الاول / الامين المتوسط

الثاني / البحر الاحمر

الثالث / الاسير عبدالله بن عبدالعزيز

المرحلة الثانوية اللعب قوي

الاول / ثانوية جدة

الثاني / زيد الخير

الثالث / الصديق

السباحة

ثانوية ابن خلدون

ثانوية الفتح

ثانوية ابو بكر الصديق

كرة السلة للمرحلة المتوسطة

الاول / الاندلس

الثاني / المعهد الوطني

كرة سلة للمرحلة الثانوية

الاول / ثانوية بدر الشاملة

الثاني / ثانوية جدة

تنس كورة القدم للمرحلة المتوسطة

الاول / متوسطة عبدالله بن عبدالعزيز

الثاني / المعهد العربي

كرة قدم المرحلة الثانوية

الاول / ثانوية الفصيل

الثاني / ثانوية الشهداء

حكام الدورة

فوزي رشاد بخش - عبدالرشيد بخاري - سلم فريج - عادل محمد اسين - احمد اسلم - مصطفى حسن - عبدالله سهيل - محمد عبدالحميد - حامد سالم - حسين صدقة - ناجي ندا - السيد سليمان - رافق نيف - حمدي الاسكندراني - محمد نجيب - محمد عبداللطيف

النهضة بطل المملكة في سلاح الشيش ؟

الفائزون

- وليد عبدالعزيز الجناح من نادي النهضة
- خالد فهد الرشيد من نادي القادسية
- عبدالله راشد من نادي النهضة
- وقد حضر البطولة المهندس ميلاد العلمي وعضو مجلس ادارة النهضة خالد فهد وجوهجور من محبي هذه اللعبة

الدمام - محمود الزهراني حقق نادي النهضة بالدمام بطولة المملكة للدرجة الاولى في سلاح الشيش بعد ان كانت المنافسة قوية بين الاندية المشاركة وهي الاتفاق - القادسية - الجزيرة - الرياض - الشباب - و ج - عكفة - والحرس الوطني بجدة بالإضافة الى نادي النهضة وقد قلم الاستاذ عبدالله فرج الصقر سكرتير عام الاتحاد السعودي للسلاح بتوزيع الكؤوس والجوائز على الفائزين اصحاب المراكز الثلاثة وهم :

ظهر مستوى الهلال الحقيقي أمام النصر والحظ منعنا من الفوز

الدفاع الغني فاعلية ما جد .. ولم يظهر في النصر سوى محسن



من لقاء الهلال والنصر

الهلال جواد عربي أصيل

وسيكون له السبق في النهاية ..

تجدد الثقة في الفريق الهلالي وان تقف معه كعادتها وسوف تكون الانطلاقة الحقيقية للدوري هي من بعد مباراة النصر بحول الله تعالى .

مشاري العويان من الخلف وكذلك الانتفاعات من اللاعب مصطفى ادريس الذي كان يذهب ضحيته اللاعب يوسف الثنيان . وأطلب وليس طلب بل رجاء من جماهير الهلال الحبيبة والوفية ان

وعن مستوى التحكيم قال سموه : التحكيم كان جيدا ولكن يعاب على الخالدي التساهل في بعض اللعبات الخشنه وكان من المفروض ان يعطي عبدالله الثنيان كرت احمر اثر اعاقه اللاعب

الرياض - عمر الجمهور : تحدث للبلاد الرياضية صاحب السمو الملكي الأمير بندر بن ثامر بن سعود عضو شرف نادي الهلال عن لقاء الهلال والنصر والذي انتهى بالتعادل السلبي فقال سموه : انبت مستوى الهلال للذين يشكون في قدرات لاعبي الهلال وقدم الهلال افضل عرض حتى الآن في الدوري وحقيقة نفذ النصر بجلده من هزيمة قاسية .

ولقد رايت في الملعب بام عيني النصارويين وهم يتقبلون النهائي من بعضهم البعض بعكس الهلاليون الذين اعتبروا انهم خسروا المباراة .

وأضاف الأمير بندر بن ثامر ان الروح الهلالية هي السبب الحقيقي وراء هذا المستوى الرائع وكان بانكناهم الخروج بانكتر من

يوم الجمعة القادم :

رئيس الاتحاد الدولي

لتنس الطاولة

يصل المملكة

ويقابل أمير الشباب



• سليمان الجبران

الرياض - حمد الضويحي : يصل يوم الجمعة القادم السيد / اوشرو او جيمورا رئيس الاتحاد الدولي لتنس الطاولة في زيارة للمملكة لاجتماع باللجنة الاتحاد السعودي لتنس الطاولة من اجل تطوير اللعبة وبحسب سبل تقديمها وقد تضمن برنامج الزيارة مقابلة لصاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد يوم السبت القادم .

الجدير بالذكر انه سوف يتوجه بعد زيارته للمملكة الى سويسرا حيث يعقد اجتماعا مع رئيس اللجنة الاولمبية الدولية السيد / انطونيو سمارانشو لبحث الاستعدادات الرياضية بطولة الألعاب الاولمبية المقرر اقامتها صيف ١٩٩٢م ببرشلونة .

مشكلة الهلال تقديم عرض جيد واضاعة فرص الفوز

دفاع الهلال كان نجم المباراة واللعب يضاعف من مسئوليتي

الحظ أفق .. لنا نقطة امام النصر وكنا الاجدر بالفوز

المباراة كانت هـلالية والنصر لم يستطع مع مجاراتنا

الروح الهلالية وضحت في المباراة وهي نقطة الانطلاقة

فرط الهلال في فوز مؤكد امام النصر وشكرا لجماهير الهلال

الحظ وعدم الثقة في التسديد على رمى النصر اهدر لنا اهدافا كانت سوف تؤكدها ثقتنا بالتكتيك على زميلنا النصر ولكن هذه حال الكرة تخدم من يخدمها على الوجه الصحيح وأريد البيشي في ختام كلامه نأسف للجماهير الهلالية الفخيرة التي ساندت بقوة على فهد نقطة ما كان يخسرنا الهلال لولا سوء الطالع والاستعجال في التسديد ولكن بدعم بتقدير المزيد من العطاء بمضاعة الجهد ان شاء الله .

بضائع من مسئوليتي وان اجتهد اكثر في التمارين القادمة بعون الله تعالى . وعن المستوى الفني المباراة قال البرقان الجميع شاهد المباراة ورأى كيف كانت الكثافة في عدد الهجمات الهلالية ولكن يظل عامل الحظ حجة عثرة في تحقيق طموحات الهلال . ولكن اتمني ان ينصفنا الحظ . ولو شيئا بسيطا حتى يتسنى لنا مواكبة طموحاتنا بتحقيق البطولة بلان الله .

بعد نهاية لقاء القمة بين عملاق الكرة في بلادنا الهلال والنصر تواجبت ، البلاد الرياضية ، مع بعض لاعبي الهلال ونجومه للوقوف على رايهم حول المباراة .

عبدالله الجربوع

في البداية كان لقاءنا مع المدير الاداري المهندس عبدالله الجربوع حيث تحدث عن مستوى فريقه قائلا : الحقيقة مشكلة الفريق في إهدار بعض النقاط لاسيما ان الفريق الهلالي يقدم عروضاً جيدة . ولكن سوء الطالع يفت تدأ قويا للفريق الهلالي خلال مبارياته السابقة وأضاف الجربوع قائلا أرجو ان يواصل جمهور الهلال الوثق في الثقة في الفريق وان يشدوا من أزده . حتى يصل الى القمة ان شاء الله .

الخبر

البرقان

البيشي

الحشي

سامي

الأحمد

استطلاع

عمر الجمهور

عبدالله الجربوع

عبدالله البرقان

عبدالله الجربوع

عبدالله البرقان

عبدالله الجربوع

عبدالله البرقان

عبدالله الجربوع

عبدالله البرقان

عبدالله الجربوع

عبدالله البرقان

عبدالله الجربوع

عبدالله البرقان

عبدالله الجربوع



انتصاف

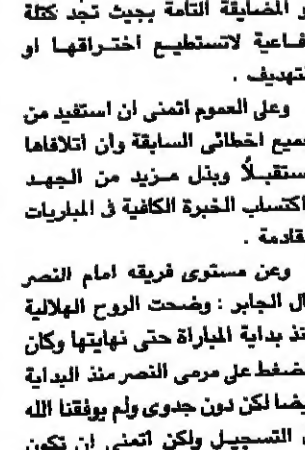
هزء بدنة



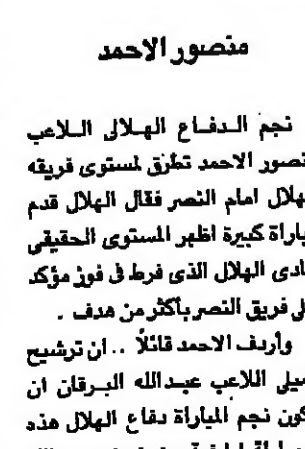
• عبدالله الجربوع



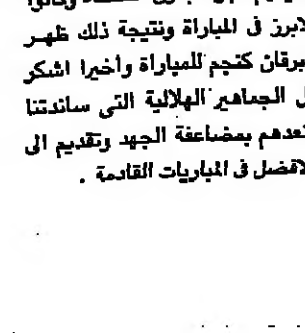
• حسين الحبيشي



• منصور الاحمد



• سامي الجابر



• سامي الجابر

حسين الحبيشي

اللاعب حسين الحبيشي الطهير الاسير للفريق الهلال قال عن لقاء فريقيه بالنصر : كان يجب ان تخرج فيه الفرص الى اهداف واعتقد ان السبب في فقداننا نقطة مهمة بالنسبة لنا هو

حسين البيشي

قاله الفريق الهلالي اللاعب حسين البيشي شاد بمستوى فريقه امام النصر وقال : كان يجب ان تخرج فيه الفرص الى اهداف واعتقد ان السبب في فقداننا نقطة مهمة بالنسبة لنا هو

عبدالله البرقان

اللاعب عبدالله البرقان نجم مباراة الهلال والنصر والحاصل على جائزة مازدا ، تحدث حول سؤال الخطوط تماسكا في المباراة . ولكن لقب نجم المباراة سوف

عبدالله الجربوع

اللاعب عبدالله الجربوع مدير الاداري المهندس عبدالله الجربوع حيث تحدث عن مستوى فريقه قائلا : الحقيقة مشكلة الفريق في إهدار بعض النقاط لاسيما ان الفريق الهلالي يقدم عروضاً جيدة . ولكن سوء الطالع يفت تدأ قويا للفريق الهلالي خلال مبارياته السابقة وأضاف الجربوع قائلا أرجو ان يواصل جمهور الهلال الوثق في الثقة في الفريق وان يشدوا من أزده . حتى يصل الى القمة ان شاء الله .



• سامي الجابر



• سامي الجابر



• حسين البيشي

اعداد صالح الدويسان

تنس الجيل في الصدارة :

عن جدارة واستحقاق ويشرف لاعبه عبدالرحيم الدغيش تمكن فريق شباب الجيل لتنس الطاولة ان يرد اعطائه ويشارك لهزيمة التي تلقاها من منافسه فريق الصواب على صدارة المجموعة وفوز ببطولة

عودة لاعب منتخب اليد الثواب :

عد الى مزاولة التمارين بعد انقطاع دام عاما كاملا لاعب منتخب تنس الطاولة السابق وصاحب اليد الحديدية والقوة الضاربة في فريق الجيل وليد الثواب بعد جهود مضنية بذلتها مدرب الفريق على العيسوي وإدارة النادي وبعض زملائه المقربين منه في اقناعه على العودة وعودته بلا شك ستضيف قوة ضاربة للفريق لاسيما وأنه سوف يقابل فريق هجر في نهائي كأس بطولة المنطقة والذي سوف يسعون جاهدين للحصول عليه لأول مرة في تاريخ اللعبة بالنادي .

الزميل الدوسري مديرا لبيت الشباب :

تم تعيين الزميل هادي الدوسري الموظف ببيت الشباب بالإحساء مديرا لبيت الشباب بالاشتراك اهل تلك المسؤولية وقدر على القيام بمهامه على اكمل وجه .

البلاد أيام زمان

البلاد ٢٤ جمادى الأولى سنة ١٣٧٤هـ الموافق ١٨ يناير سنة ١٩٥٥م العدد ١٧٥١ السنة التاسعة عشرة

أخبار الوفود العربية لاجتماع اللجنة الثقافية بجدة



الدكتور محمد طاهر الباغ

من أبناء مصر أن الدكتور محمد طاهر الباغ الذي يدرس في جامعة القاهرة قد نجح في الاستحقاق النهائي وحصل على بكالوريوس الطب والجراحة فتهافتا إلى والد الشيخ الجليل استاذنا السيد طاهر الباغ وتضمن للدكتور محمد طاهر الباغ والتوفيق.

زيارة الميناء في مساء أمس قلم أعضاء اللجنة الثقافية بزيارة الميناء وقد استغرقت هذه الزيارة نحو نصف ساعة ووافهم فيها أعضاء الوفد السعودي، وكانت أرصفة الميناء مكتظة بالبوادر، فأخذ أعضاء الوفد السعودي يشربون لهم أعمال المؤسسات التي يرون بها كندية الحجاج وغيرها، وكان في استقبالهم في الميناء موظفو خفر السواحل حيث استمعوا إلى شرح عن أعمال الميناء ثم غفروا الميناء مشيعين بمثل ما استقبلوا به من حفاوة وتكريم.

● حفلة الإذاعة: وفي الساعة الحادية عشرة توجهوا إلى محطة الإذاعة وكان في استقبالهم سعادة الاستاذ إبراهيم فودة مدير الإذاعة وعدد كبير من رجال العلم والادب والموظفين وبعد استراحة قصيرة في مكتب إدارة الإذاعة تلقوا أقسام المحطة واستمعوا إلى الشرح الذي كل يلقيه المهندس زين العابدين عن دقائق المحطة ومعلوماتها ثم زاروا قسم المخيرة الاسلكية، وبعد أن تناولوا الشاي في حديقة المحطة صعدت الموسيقى بالحنان العذبة، ثم إلى الاستاذ إبراهيم فودة كلمة ترحيبية ووقف بعده الدكتور طه حسين رئيس المؤتمر فلقى كلمة أعقبه الاستاذ الأمين الخوق رئيس الوفد المصري فلقى كلمة أيضاً ثم تكلم الاستاذ سعيد بن رئيس الوفد الأردني فالاستاذ عبد الهادي هاشم رئيس الوفد السوري فالاستاذ محمد زين عثمان عضو الوفد اليمني وقد قامت الإذاعة بتسجيل هذه الزيارة وبعد الانتهاء منها غادروا محطة الإذاعة وغادروا إلى فندق قصر الكندرة بين مظاهر الحفاوة والتكريم.

الرياضة في المدارس

تربح خالد الفيصل رئيس فريق النووية بثلاث أصابعات ثم تلاعبت الإصابعات حتى استأثر فريق النووية بالمعالي، وقد أبدى طلبة المدرسة الثانوية روحاً عالية وخلفاً رياضياً ممتازاً فهم رغم انشغالهم لم ينجأوا إلى الألعاب الخمسة مطلقاً مما أثار إعجاب المتفرجين.

ردود قصيرة

الاستاذ حمد الجاسر عن الكتلة الصحفية إلا انشغافه بمجلة البعثة ومع ذلك فليته يقرأ هذه الكلمة ويكون لها تأثيرها المطلوب.

الخطأ، الطاعة بدلاً من المطيعة معقولة فهاول أن توضحها بأساليب، ما فكرة المعهد الدراسي في جدة فستتم وفق ما أشرت إليه.

محمد شفيق خيا - المدينة.

لاتفسير لانقطاع صديقنا الزميل صالح حسن كتب - الطائف: لم تنفما المسكن التي ترعى الطفولة حتى هذا الوقت... غير أننا نأمل أن يتم هذا قريباً.

عبد الحميد منصور - جدة وجهة نظر في صحة كلمة

الرد .. خالص !!

كهرباء المنطقة الجنوبية... رد على حديث المواطن عن حمد آل ديفيش من نجران الذي نشره، البلاد، ونقول: تأكدت بفعل عوامل التعرية الطبيعية علماً بأنه تم فصل التيار يوم ١٤١١/٧/٢٠هـ - الساعة ٣:٣٩ حتى الانقطاع ناتجة من خلل في شباك التوزيع الاستاذ احمد عوض الزهراني اوضح أن كهرباء المنطقة الجنوبية... رد على حديث المواطن عن حمد آل ديفيش من نجران الذي نشره، البلاد، ونقول: تأكدت بفعل عوامل التعرية الطبيعية علماً بأنه تم فصل التيار يوم ١٤١١/٧/٢٠هـ - الساعة ٣:٣٩ حتى الانقطاع ناتجة من خلل في شباك التوزيع الاستاذ احمد عوض الزهراني اوضح أن كهرباء المنطقة الجنوبية...



الخدمات الصحية بتطور الاتصالات في المملكة

أطواق وسترات النجاة.. لمن لا يحسن السباحة

على شواطئ جيزان



رحول أهمية التدريب لموظفي الاتصالات السعودية قال السيد بيكيت بأنه يوجد خطط تدريبية ذات مجالات واسعة تم دراستها مع المتكلمين بوزارة البرق والبريد والهاتف ونطمح إلى تطوير خطط تدريبية مساندة يتحقق عنها الفائدة لكل من وزارة البرق والبريد والهاتف وأي تي تي واختتم المدير الاقليمي للشرق الاوسط تصريحه قائلاً: بأن تباين الزيارات بين المسؤولين في كلا الادارتين يوليه العديد من الفرص لتبادل الخبرات فيما يتعلق بفرض التقدم في مجال الاتصالات إضافة إلى تبادل الآراء والمقترحات حول هذا المجال المتغير وازداد قائلًا بأنه يحق للمواطنين السعوديين أن يفخروا بوجود شبكة الاتصالات هذه في المملكة العربية السعودية.

الرياض / منصور العمري

اشاد المدير الاقليمي لمنطقة الشرق الاوسط السيد وليام بيكيت من شركة (اي تي تي) الامريكية للاتصالات بالتطور الهائل الذي تشهده الاتصالات السعودية في شتى المجالات كما عرّب عن إعجابه بالإنجازات المميزة التي تحققت في مجال الاتصالات.

ونوه المدير الاقليمي باهتمام المسؤولين بوزارة البرق والبريد والهاتف والعمل في مجال الاتصال بإيران دور الموظف السعودي الموهل مما كان مثاراً للإعجاب.

وأشار إلى أنه من خلال العلاقات المتميزة بين شركة (اي تي تي) ووزارة البرق والبريد والهاتف في المملكة أمكن تحقيق العديد من الإنجازات أهمها ماتم القيام به مؤخراً من تقديم خدمة الاتصال بالولايات المتحدة الامريكية عن طريق الممرور في الطرف الاخر مع حصول قيمة للكلالة في أمريكا إضافة إلى تسهيلات الاتصال بين البلدين مما كان له الأثر الإيجابي الملحوظ من خدمات الاتصال في نفوس المستفيدين وقال ان التعاون مستقبلاً سيتم من خلال استخدام التقنيات الرقمية الحديثة للاتصالات بين البلدين إضافة إلى ان هناك تعاوناً آخر بين شركة اي تي تي سيكون مرتبطاً بتوسعة شبكة الاتصالات بالمملكة.

ونوه المدير الاقليمي كذلك بالجودة المتميزة في التقنية المستخدمة في مجال الاتصال بالمملكة وقال أنه قد تم مقابلة الاحتياجات الطارئة في مجال الاتصالات نتيجة الأحداث الراهنة في الخليج بكفاءة عالية.

الفوزان يحاضر عن أسس العقيدة الإسلامية

جيزان .. محمد عبده يامي في نطاق الموسم الثقافي للجماعة الخيرية لتخفيف القرآن الكريم بجيزان استضافت الجماعة لمعية الشيخ صالح الفوزان عضو هيئة كبار العلماء والاستاذ بالمعهد العالي للقضاء بالرياض في محاضرة قيمة تضمنت الامان وأثره في الامم وقد تطرق المحاضر إلى أسس العقيدة الإسلامية وبصورة الالتزام بها .. ول نهاية المحاضرة أجاب على أسئلة واستفسارات الحضور الذين توافدوا على صالة المحاضرة بالمعهد العلمي بجيزان حيث كان الحضور كبيراً.

دعم الأنشطة الثقافية بجامعة الامام

الرياض .. مكتب البلاد للجنة الثقافية بجامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية عقدت اجتماعها الاول برئاسة الطلاب في المدينة الجامعية وقد ناقشت اللجنة الخطة الثقافية التي حددتها الجامعة للعام الدراسي الحالي كما ناقشت عددا من الموضوعات الثقافية التي تهم الجامعة وسبل دعم الأنشطة الثقافية المتنوعة التي تخص الطلاب والاشتراك وتقدم العملية التعليمية التي تشهدها الجامعة.

اشعة جاما .. نتيجة بركان حاد

التيسكوب الفضائي الفرنسي «سيجا» اكتشف المصدر الهائل لاشعة جاما حيث ظهرت التباين ان هذه الاشعة جاءت نتيجة بركان حاد .. التيسكوب الفضائي كان قد حدد موقع هذه الاشعة داخل مجرتنا في شهر مارس الماضي .. العلماء انطلقوا في هذا الاكتشاف الذي يعد انجازاً مذهلاً للمركز الوطني الفرنسي للدراسات الفضائية اسم «اي» وقد استمر فحص المصدر لاشعة جاما خمس عشرة ساعة متوالية .. المصدر الاشعاعي يمكنه تحديد وجود نظام شمسي فيه واحدة من تلك القلوب السوداء الشهيرة.

اكتشاف جديد .. يفتح الامل

يلحقون امريكيون وسوفييتيون .. اكتشفوا ان مرض السكري ينتج عن نقص في بروتين في بعض خلايا البنكرياس .. مركز التوثيق والمعلومات العلمية في جنيف اوضح ان الاكتشاف قد يقود لوضع علاجات جديدة للسكري .. الباحثين الذين اجروا دراسات على عدد من انواع الفئران واكتشفوا وجود بروتين اطلقوا عليه اسم «غزلت ٢» على غشاء الخلايا بيتا في البنكرياس ويتبين ان هذا البروتين ينقص بصورة كبيرة وتبرع عي عن تطور اصابة الفئران بمرض السكري .. البروتين «غزلت ٢» اكتشف انه يعمل كقفل رسالة لاكثر افراد الانسولين الذين ينقل الجلوكوز من الدم الى الخلايا بيتا ويعمل بالتالي على مستوى هذه التكريرات .. الباحثون يملكون انه

توسعة دورات المياه في ميقات السيل

الطائف : جازي العريف العمل فيها هذه الايام لمواجهة الكثافة المتزايدة التي يشهدها الميقات في كل عام وخاصة فترة الحج واثناء الاجازات وقد تفتت هذه الدوريات على طرق حديثة.

الحلاقة والخياطة .. قسمان

جديدان بمركز التدريب بام القرى

المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني .. تستعد لافتتاح قسمي الحلاقة والخياطة بمركز التدريب المهني بمكة المكرمة وجيزان .. الاستاذ فهد الزيد مدير عام التدريب المهني بالمؤسسة أكد ان سيتم افتتاح القسمين ١٤١١/٨/١هـ كبادرة لتعظيمها على بقية مراكز التدريب المهني .. المؤيد حث الطلاب على الالتحاق بهذين القسمين اللذين تم تجهيزهما بأحدث المعدات والاجهزة الفنية اللازمة.

طالبات جامعة الملك سعود يشاركن في اسبوع التضامن مع شعب الكويت

الرياض / لولوه السليماني يشارك مركز اقسام التعليم والدراسات الانسانية بجامعة الملك سعود (بعليشة) بالرياض ممثلاً ببعض من طالباته في اسبوع التضامن مع الشعب الكويتي الذي يتم افتتاحه اليوم الثلاثاء الموافق ١٤١١/٦/٨هـ بمقر جمعية النهضة النسائية بالرياض ويهدف هذا الاسبوع تحت شعار «ما من أجل الكويت هذا» وقد قدمت جمعية النهضة النسائية جميع التسهيلات والمساعدات للجنة النسائية الكويتية ويشتمل المعرض على فعاليات مختلفة من معارض للكويت قبل وبعد الغزو وسوق خيري وطبق خيري ومهرجان للطفولة ومسابقات ورسوم اطفال وندوات ثقافية

امسية شعرية عن أحداث الخليج

مكتب القصيم .. خاد التوجيهي النادي الأدبي بجر الباطن .. نظم امسية شعرية عن أحداث الخليج الراهنة وذلك على مسرح ادارة التعليم بجر الباطن هذا وقد شارك في امسية نخبة من الشعراء الشيعيين هم الشاعر ابو عيسى الضمراني والشاعر دعلى الرويلي والشاعر سعد الطخري والشاعران الكويتيان شبيب عزاي المطيري وعبد العزيز الطواعة.



جدة : حي مشرفة - شارع الصحافة الرسائل للتحرير: ص.ب ٧٠٩٥ - جدة ٢١٤٦٢ الرسائل للإدارة: ص.ب ١٣٤٠ - جدة ٢١٤٤٢ السنترال (٧٧١١٠٠٠ ثلاث خطوط) - الفاكس ٦٧١١٢٣٣ المحرر المناوب : تليفون ٦٧١٩٠٥٠

الدكتور العام

أ. د. عبد الله بن عبد الرحمن

الدكتور العام

أ. د. عبد الله بن عبد الرحمن

الدكتور العام

أ. د. عبد الله بن عبد الرحمن

الدكتور العام

أ. د. عبد الله بن عبد الرحمن

الدكتور العام

أ. د. عبد الله بن عبد الرحمن



مركز القنديل

رئيس... رئيس... رئيس...

مثل شئت جنة... جنة البحر راقصة

على السرمال... يا شرق... وقبيل...

كانها... ومثلها الطير طند بها...

يترى... باللعنة... عن حب وقدير

عروسة البحر... من اعماقه طمعت...

روي الحكاية عن أحلام الأناس...

روي حكايها... في أشباه ذوات...

في زيمها أبتت زفت المتادير...

للقصير... للأجانب قادمة...

لليوم... للخبير...

في مثل القنايل...



استراحة الديوانية

بقلم: بخت الزهراني

ما يظلمه القراء !!

● مازالت حكاية... قصة

الخلافة... تستحوذ على اهتمام

الكثيرين ()... تعلمنا مثلما هي

تقبل بالاستهجان والرفض من قبل

الكثيرين أيضا !!

تخبركم لكم على تكون صديقين

مع أنفسنا... ومعكم - إن الحكاية

قديمة... ولكنها أيضا جديدة... في

ذات الوقت... ولذلك فإن مير

طرحها هنا... هو هذا التواصل.

الغريب... وهذا الإقبال الدمش

الذي مازالت تحظى به هذه

الحكاية !!

فلتخبر من المجلات

استنساخ... الفكرة... ومضت

فيها... وصارت - بالنسبة لها -

جواز سفر... صالح للاستخدام... في

كل الأوقات... بحيث دخلت به إلى

عقول... وقلوب الشباب على وجه

خاص !!

ولعل وقفة قصيرة أمام... كتك

عرض المجلات بهذا المل... أو

ذلك... يعطيك الفكرة التامة بأن

الهدف الكبير لهذا هو الوصول

إلى... جيب... القاري...

و... جيب... فقط ()... دون

اعطاء أدنى اعتبار لعقله...

لثقافته... لخدمته صحفيا... لاداء

رسالة سامية !!

ومادام الأمر كذلك... فإن من

العيب أن لا يظن الشباب لهذا...

وأن لا يحلموا بأبعد

للعبه...

نعم... عيب... وعيب كبير... إن

يظن الشباب... هذا على الأقل...

وهذا ما يهيننا الآن بالدرجة

الأولى... نقول عيب أن يستمر

سلسلة خذ... اللعبة... علينا...

وتحس... ككتاب... نتجاهلها... أو

تجاهلها... لا فرق !!

لقطات الديوانية

بازع... بارع

في هذا العدد... بارع... بارع

موضوع... بارع... بارع

موضوع... بارع... بارع

موضوع... بارع... بارع

موضوع... بارع... بارع

موضوع... بارع... بارع

موضوع... بارع... بارع

موضوع... بارع... بارع

موضوع... بارع... بارع

موضوع... بارع... بارع

موضوع... بارع... بارع

موضوع... بارع... بارع

موضوع... بارع... بارع

موضوع... بارع... بارع

موضوع... بارع... بارع

موضوع... بارع... بارع

موضوع... بارع... بارع

موضوع... بارع... بارع

موضوع... بارع... بارع

موضوع... بارع... بارع

موضوع... بارع... بارع

موضوع... بارع... بارع

موضوع... بارع... بارع

موضوع... بارع... بارع

موضوع... بارع... بارع

موضوع... بارع... بارع

موضوع... بارع... بارع

موضوع... بارع... بارع

موضوع... بارع... بارع

موضوع... بارع... بارع

موضوع... بارع... بارع

موضوع... بارع... بارع

موضوع... بارع... بارع

موضوع... بارع... بارع

موضوع... بارع... بارع

موضوع... بارع... بارع

موضوع... بارع... بارع

موضوع... بارع... بارع

موضوع... بارع... بارع

موضوع... بارع... بارع

موضوع... بارع... بارع

موضوع... بارع... بارع

موضوع... بارع... بارع

موضوع... بارع... بارع

موضوع... بارع... بارع

أمين عام نادي القروسية لـ الديوانية ، يقول :

الرصاصة لاتزال في جيبسي !!



● حسن نجار

● بدر كريم

● هاشم عبده هاشم

● أمالها ؟

● أفضل مدافع ؟

● ملكتنا الغالية لعل عبد الكريم

● سمو الأمير الوليد بن طلال فهو

● صالح النخبة ثم أحمد جميل

● وأرض الكويت / عبدالله رشاد

● أمير الاحسان التواصل

● أفضل لاعب وسط ؟

● مطيرك المفضل عربيا ؟

● إدارة حكومية يعجبك

● أفضل لاعب هجوم ؟

● أحسن ممثل عربي ؟

● نشاطها ؟

● ماجد عبدالله - والثنيان

● عمر الشريف

● وزارة الصحة بزيورها الانسان

● أفضل مدرب كرة قدم ؟

● أحسن مظهره عربية ؟

● الخلق الشيخ فيصل المجيدان

● يدي أيام كان في الأمل - ولا نسي

● فانت حماته

● وكيل وزارة الكوثر عبدالرحمن

● المدرب الوطني خليل الزياتي وبطولة

● أحسن مظهر سعودي ؟

● السويام ولا أنسى نائب المحافظ

● أسيا

● محمد حمزة

● المؤسسة العامة للكوثر الاداري

● أفضل مباراة شاهدتها ؟

● أحسن فيلم شاهدته في حياته ؟

● من الطراز الأول فهد الشريف

● مباراة الملكة وكوبا ٥ / ٤

● الرصاصة لاتزال في جيبسي

● مشروع اجتماعي حائز على

● أجمل هدف شاهدته ؟

● كثيرة وأفضلها هدف ماجد في

● أعجبك ؟

● نيوزلاند

● أحسن لاعب في نظرك محليا ؟

● مشروع توسعة الحرمين الشريفين

● اللعبة التي تستهويك ؟

● عريسا ؟

● الذي عمل في عهد قائد مسيرة الاسلام

● كرة القدم / كمشاهد

● صالح النخبة

● الملك الغدي / فهد بن عبدالعزيز

● شخصية اجتماعية تحب

● من هو اللاعب المثالي في نظرك ؟

● وإنشاء نادي مكة المكرمة للقروسية

● والذي قام بفكرته الاخ فواز محمد

● صاحب الاخلاق العالية مثل

● باشرافه وسانده شقيق رئيس

● سمو سيدي الأمير أحمد بن

● صاحب النخبة

● مجلس الادارة الأستاذ عبدالله محمد

● أحسن حارس مرمى ؟

● عبدالله الدعيج

● باشرافه

● شخصية اجتماعية تتابع

● عبدالله الدعيج

● باشرافه

● شخصية اجتماعية تتابع

● عبدالله الدعيج

● باشرافه

● شخصية اجتماعية تتابع

● عبدالله الدعيج

● باشرافه

● شخصية اجتماعية تتابع

● عبدالله الدعيج

● باشرافه

● شخصية اجتماعية تتابع

● عبدالله الدعيج

● باشرافه

● شخصية اجتماعية تتابع

● عبدالله الدعيج

● باشرافه

● شخصية اجتماعية تتابع

● عبدالله الدعيج

● باشرافه

● شخصية اجتماعية تتابع

● عبدالله الدعيج

● باشرافه

● شخصية اجتماعية تتابع

● عبدالله الدعيج

● باشرافه

● شخصية اجتماعية تتابع

● عبدالله الدعيج

● باشرافه

● شخصية اجتماعية تتابع

● عبدالله الدعيج

● باشرافه

● شخصية اجتماعية تتابع

● عبدالله الدعيج

● باشرافه

● شخصية اجتماعية تتابع

● عبدالله الدعيج

● باشرافه

● شخصية اجتماعية تتابع

● عبدالله الدعيج

● باشرافه

● شخصية اجتماعية تتابع

● عبدالله الدعيج

● باشرافه

● شخصية اجتماعية تتابع

● عبدالله الدعيج

● باشرافه

● شخصية اجتماعية تتابع

● عبدالله الدعيج

● باشرافه

● شخصية اجتماعية تتابع

● عبدالله الدعيج

● باشرافه

● شخصية اجتماعية تتابع

● عبدالله الدعيج

● باشرافه

● شخصية اجتماعية تتابع

● عبدالله الدعيج

● باشرافه

● شخصية اجتماعية تتابع

● عبدالله الدعيج

● باشرافه

● شخصية اجتماعية تتابع

● عبدالله الدعيج

● باشرافه

● شخصية اجتماعية تتابع

● عبدالله الدعيج

● باشرافه

● شخصية اجتماعية تتابع

● عبدالله الدعيج

● باشرافه

● شخصية اجتماعية تتابع

● عبدالله الدعيج

● باشرافه

● شخصية اجتماعية تتابع

● عبدالله الدعيج

● باشرافه

● شخصية اجتماعية تتابع

● عبدالله الدعيج

● باشرافه

● شخصية اجتماعية تتابع

● عبدالله الدعيج

● باشرافه

● شخصية اجتماعية تتابع

● عبدالله الدعيج

● باشرافه

● شخصية اجتماعية تتابع

● عبدالله الدعيج

● باشرافه

● شخصية اجتماعية تتابع

● عبدالله الدعيج

● باشرافه

● شخصية اجتماعية تتابع

● عبدالله الدعيج

● باشرافه

● شخصية اجتماعية تتابع

● عبدالله الدعيج

● باشرافه

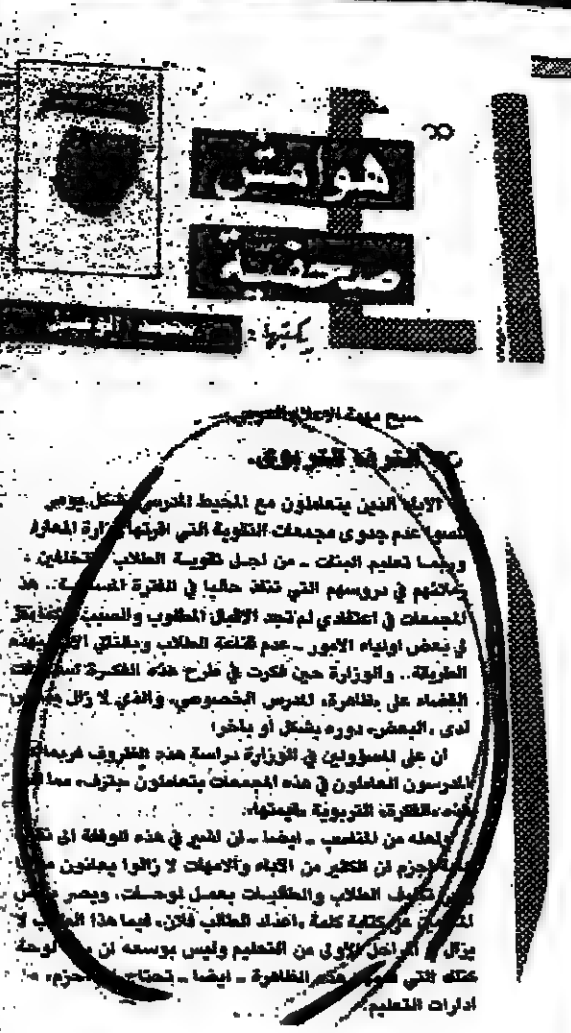
● شخصية اجتماعية تتابع

● عبدالله الدعيج

● باشرافه

● شخصية اجتماعية تتابع

● عبدالله الدعيج



هوامش

في هوامش صحيفة كتب الأستاذ حمد الوكيل مقالاً جاذباً...

سامحك الله يا وصيل

في هوامش صحيفة كتب الأستاذ حمد الوكيل مقالاً جاذباً...

سعيد عبدالرزاق الغامدي

يا رياضية .. يا .. ماهكذا نعالج أحـوال الاتحاد !!



نشر الأستاذ عبدالعزيز شريقي رئيس تحرير جريدة الرياضية في عدد يوم السبت ٥ جمادى الآخرة ١٤١١هـ مقالاً بعنوان .. التعامل الواعي مع النقد .. وفي فقرته من هذا المقال بعنوان .. ماذا فعل ساكستون بالاتحاد ؟ .. أشار فيه الى ان الاتحاد يتخبط اليوم على يدي مدبريه ساكستون كما احتج على تصريح نادي الاتحاد التي تشيد بالمدرّب رغم كل ما حصل وبصورة عامة فإن المقال قد تمحور حول هاتين النقّطتين : لوم المدرّب على ادائه ولوم الادارة على الاشادة به والتسكّب به ..

بين السياسة والتدخين

هل بقي شيء في العالم العربي لم يكتب عنه ... ؟ ... لقد اشرت الكتيبة على الاشياء العربية ... حتى اذا تقدم العهد بالمشاكل تنقلبها للشعراء لم المخرجون ...

ادب المساجلات

الى الجريدة العزيرة .. البلاد على اعتبار انك الصحيفة اليومية الاولى التي صدرت بالملكة فانتى اوجه رسالتى هذه اليك وكما اتمنى ان اجد جواباً على صفحة من صفحاتك اعرف فيه رأياً فيما اسوقه الآن من وجهة نظر ...

يا رياضية .. يا .. ماهكذا نعالج أحـوال الاتحاد !!

نشر الأستاذ عبدالعزيز شريقي رئيس تحرير جريدة الرياضية في عدد يوم السبت ٥ جمادى الآخرة ١٤١١هـ مقالاً بعنوان .. التعامل الواعي مع النقد .. وفي فقرته من هذا المقال بعنوان .. ماذا فعل ساكستون بالاتحاد ؟ .. أشار فيه الى ان الاتحاد يتخبط اليوم على يدي مدبريه ساكستون كما احتج على تصريح نادي الاتحاد التي تشيد بالمدرّب رغم كل ما حصل وبصورة عامة فإن المقال قد تمحور حول هاتين النقّطتين : لوم المدرّب على ادائه ولوم الادارة على الاشادة به والتسكّب به ..

بين السياسة والتدخين

هل بقي شيء في العالم العربي لم يكتب عنه ... ؟ ... لقد اشرت الكتيبة على الاشياء العربية ... حتى اذا تقدم العهد بالمشاكل تنقلبها للشعراء لم المخرجون ...

ادب المساجلات

الى الجريدة العزيرة .. البلاد على اعتبار انك الصحيفة اليومية الاولى التي صدرت بالملكة فانتى اوجه رسالتى هذه اليك وكما اتمنى ان اجد جواباً على صفحة من صفحاتك اعرف فيه رأياً فيما اسوقه الآن من وجهة نظر ...

مع قهوة الصباح

عبدالله باجبير .. وهدايا من الموتى !!

قرأت بإيمان شديد مقال الأستاذ عبدالله باجبير تحت عنوان «هدايا من الموتى» في مقاله اليومي بالشرق الأوسط مع قهوة الصباح ...

مع قهوة الصباح

عبدالله باجبير .. وهدايا من الموتى !!

قرأت بإيمان شديد مقال الأستاذ عبدالله باجبير تحت عنوان «هدايا من الموتى» في مقاله اليومي بالشرق الأوسط مع قهوة الصباح ...

مع قهوة الصباح

عبدالله باجبير .. وهدايا من الموتى !!

قرأت بإيمان شديد مقال الأستاذ عبدالله باجبير تحت عنوان «هدايا من الموتى» في مقاله اليومي بالشرق الأوسط مع قهوة الصباح ...

جولة داخل فرع وزارة التجارة في جدة لهذه الأسباب تتفاوت الأسعار هدفنا توفير كافة السلع مهما اختلفت الظروف

محمد حسين قاروب لـ «البلاط» :

جدة: مجدى الشيخ .. المستهلك .. التاجر .. دائما في مواجهة مع الاسعار الاول يرى ان من حقه الحصول على السلعة باقل ثمن ايضا التاجر يرى ان تفاوت اسعار السلعة الواحدة يعود الى جودة انتاجها اسلوب عمل التاجر في تجارته محدد بقوانين وانظمة ولوائح والتنافس بين التجار واضح المهم ان نصل في النهاية الى تعدد السلع بأسعار تكون في متناول الجميع .

«البلاط» التقت مع محمد حسين قاروب مدير عام فرع وزارة التجارة في جدة في محاولة لافقاء الضوء حول العديد من الاسئلة التي تهم المستهلك والتاجر في ان

أخذ .. هل السوق المحلي معدل حاجة المواطنين في مختلف الظروف والمتغيرات ؟

قال .. الحمد لله نسير وفق خطة مدروسة هدفها توفير كافة السلع خاصة المواد الغذائية مهما اختلفت الظروف او المتغيرات وقد ادى تنافس التجار في طرح سلع تحمل ماركات مختلفة الى وفرة السلع بالإضافة الى المعروض والمخزون واسعارها بعيدا عن المخالفة والجشع .

لماذا تتفاوت اسعار السلعة الواحدة من محل الى آخر ؟

تفاوت الاسعار يرجع الى استيراد السلعة من عدة دول تختلف عملاتها واسعار الصرف بها بالإضافة الى تغيير مستوى الاسعار داخل الدولة المصدرة من فترة الى اخرى مع اختلاف مستويات الجودة .

هل من حق الموظف الحصول على سجل تجارى ؟

نظام الخدمة المدنية واللوائح والأنظمة لا تجيز للموظف مباشرة التجارة بطريق مباشر او غير مباشر ومن ثم فانه لا حق للموظف في الحصول على سجل تجارى .

ما هو دور فرع وزارة التجارة في جدة تجاه السلع المعروضة ؟

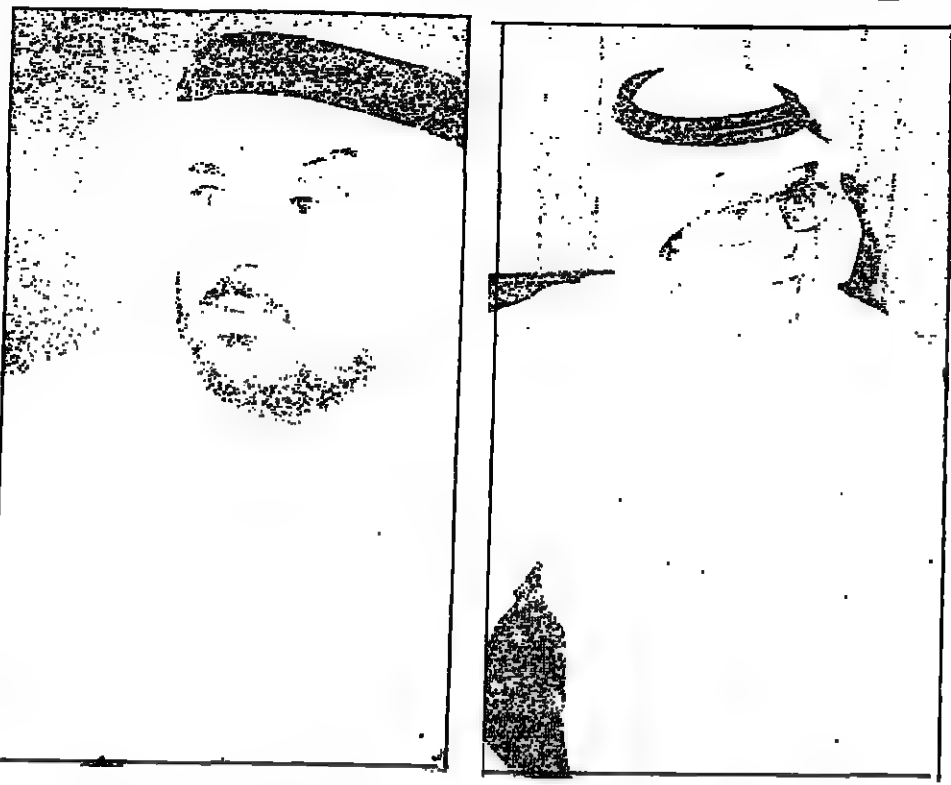
ضمن المهام الرئيسية الموكلة الى فروع وزارة التجارة مراقبة الحركة التجارية في جميع الاوجه ويختص قسم الجودة والرقابة في متابعة مستوى جودة السلع المعروضة ومدى صلاحيتها للاستهلاك بالإضافة الى اسعارها واستطرد هناك ايضا قواعد خاصة بسياسة نظام قواعد التوجيه والارشاد والجزاء من خلال لجان

ومدى صلاحيتها للاستهلاك بالإضافة الى اسعارها واستطرد هناك ايضا قواعد خاصة بسياسة نظام قواعد التوجيه والارشاد والجزاء من خلال لجان

ومدى صلاحيتها للاستهلاك بالإضافة الى اسعارها واستطرد هناك ايضا قواعد خاصة بسياسة نظام قواعد التوجيه والارشاد والجزاء من خلال لجان

ومدى صلاحيتها للاستهلاك بالإضافة الى اسعارها واستطرد هناك ايضا قواعد خاصة بسياسة نظام قواعد التوجيه والارشاد والجزاء من خلال لجان

ومدى صلاحيتها للاستهلاك بالإضافة الى اسعارها واستطرد هناك ايضا قواعد خاصة بسياسة نظام قواعد التوجيه والارشاد والجزاء من خلال لجان



ديوان المظالم هو المسئول عن التراخيص التجارية

متخصصة وتطبيق هذه الأنظمة . ماذا عن مخالفات المحلات التجارية ؟ وما هو العقاب ؟

مخالفات أصحاب المحلات التجارية في انحسار مستمر نتيجة وعي المستهلك واهتمامه بالسلع الجيدة بالإضافة الى دور الرقابة في القضاء على المخالفات بصفة مستمرة .

واكد ان عقوبة المخالفة وادعة وتشمل الغرامة المالية والسجن والغلق والتشهير .

ماهى التسهيلات التي تقدم للتاجر ؟

تقدم الجمارك ومخبرات الجودة النوعية والمواثيق بالإضافة الى وزارة الزراعة وعدد من الاجهزة الرسمية المختصة جميعهم يقدم العديد من التسهيلات للتاجر .

وايضاً تقوم الغرف التجارية بدور حيوى في مساعدة التاجر من حيث تقديم المعلومات ورعاية مصالحه .

ما هو دور وزارة التجارة في الزراعة ؟

أوضح ان الزراعة التجارية كانت بالأساس القريب مهمة وزارة التجارة اما اليوم فقد أصبحت مهمة مقام ديوان المظالم في حسم المنازعات التجارية .

واشار الى ان بعض القضايا التي لدينا قبل استلام المهمة الى الجهة الجديدة نجعلها وهي خاصة بالأوراق التجارية والتعامل بالشيك والتجارة او السند لأم وهي قضايا برغم كثرتها الا انها ضئيلة مقارنة بحجم النشاط الاقتصادي والتجارى وحركة التعاون .

العلاج الجراحي ويعتمد العلاج الجراحي على عمل ثقب بطيلة الان لتسهيل الانسداد الواسع من السائل المزج الموجود بداخلها . ويمكن استخدام انبوبة دقيقة توضع بطيلة الان لضمان المحافظة على استمرار التخلص من مقل هذا الارتشاح .

المضاعفات وإهمال الحال قد يسبب مضاعفات منها : ضمور وتكامل بطيلة الان . تكيف وتيسر عظام الان الوسطى مع فقدان السمع بدرجة كبيرة بالانصباب المصاحبة وفي مثل هذه الحالات لا يأتى التدخل الجراحي في معظم الحالات بالنتائج المرجوة مما يتطلب استخدام سماعات الان مساعدة هؤلاء المرضى .

الطائف - جازى الشريف

مع الشباب نقيب مهندس علي سعيد الشهرانى : مستقبلنا في التخصصات العلمية والهندسية



الشباب طموح بغير حدود .. وهو ايضا قوة واندفاع وفاعلية .. سواعد قوية وعقل يقتحم المستحيل .. وارادة لا يشقها شيء .

النقيب مهندس علي بن سعيد آل زاحمة الشهرانى احد منسوبي سلاح الحدود واحد من الشباب الذى واصل طموحه العلمى باقتدار وهيبا نفسه ليصبح واحدا من رجالاتنا العسكريين المتخصصين .

قال .. عندما تخرجت من الثانوية العامة وضعت نصب عيني عند اختيار تخصصي عدة اعتبارات من بينها البحث عن الحقل الذى لازالت بلادنا بحاجة حقيقية اليه اضافة الى اننى اصلا اميل الى دراسة العلوم والرياضيات وحساب المثلثات . وقد ازداد هذا الميل وتعمق بعد تخرجى كمهندس ميكانيكا تحليل قوى وهيدروليكا .

وانا من موقعى الحال لا امل دعوة الشباب الى طرق التخصصات الفنية والهندسية والعلمية التى لازالت بحاجة اليها .. فالشباب وحده هو القادر على الوصول بهذا البلد الى ذروة التقدم والرقي .

فلدى اعتقاد جازم انه مهما قدمنا من جهد واجتهاد في عملنا لن نلحق هذا الوطن حقه كاملا .. فقد اعطانا الكثير وقدم لنا

الاحقر .. ومن حقه علينا ان نحاول بصدق واخلاص ان نرد اليه ولو جزاء من الدين الكبير له في اعناقنا .

اضاف اننى اعمل في المقام الاول كضابط امن اضافة الى عملي كمهندس وانا من خلال واجباتي المتعددة تلك الاحول تقديم المشورة الفنية للعاملين اضافة الى متابعة الاصلاحات الفنية وتدريب افراد بصفة مستمرة على اداء عملهم على اكمل وجه .

يؤكد ان المرء يسعدنا دائما ان يكون ذلك الفرد المفيد الذى

تتمحور حوله عدد من الاعمال التخصصية التى يتقرب بآدابها بشكل جيد بما يرضيه نفسيا ويشبع كبرياءه الذاتى كاتسان له دور متميز وهام بالنسبة لمجتمعه ووطنه .

« البلاد » .. انها صورة من صور تفكير .. واداء .. وطموح شبابنا الذى نتمتع عليه في بناء مستقبل شعبنا الابى وامتنا الفتية نحرس جدا وتقدمها لتبدو صورة مستقبل ايامنا اكثر رونقا .. واشراقا .

خميس مشيط - عبد الرحمن مكعب

جيد جدا .. الاستاذ محمد بن عبدالله العبدى عاد من دورة في معهد الادارة بجدة وقد حصل على تقدير جيد جدا وهو من منسوبي جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية .

الاستاذ محمد بن عبدالله العبدى عاد من دورة في معهد الادارة بجدة وقد حصل على تقدير جيد جدا وهو من منسوبي جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية .

الاستاذ محمد بن عبدالله العبدى عاد من دورة في معهد الادارة بجدة وقد حصل على تقدير جيد جدا وهو من منسوبي جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية .

الاستاذ محمد بن عبدالله العبدى عاد من دورة في معهد الادارة بجدة وقد حصل على تقدير جيد جدا وهو من منسوبي جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية .

الاستاذ محمد بن عبدالله العبدى عاد من دورة في معهد الادارة بجدة وقد حصل على تقدير جيد جدا وهو من منسوبي جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية .

الاستاذ محمد بن عبدالله العبدى عاد من دورة في معهد الادارة بجدة وقد حصل على تقدير جيد جدا وهو من منسوبي جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية .

الاستاذ محمد بن عبدالله العبدى عاد من دورة في معهد الادارة بجدة وقد حصل على تقدير جيد جدا وهو من منسوبي جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية .

الاستاذ محمد بن عبدالله العبدى عاد من دورة في معهد الادارة بجدة وقد حصل على تقدير جيد جدا وهو من منسوبي جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية .

الاستاذ محمد بن عبدالله العبدى عاد من دورة في معهد الادارة بجدة وقد حصل على تقدير جيد جدا وهو من منسوبي جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية .

الاستاذ محمد بن عبدالله العبدى عاد من دورة في معهد الادارة بجدة وقد حصل على تقدير جيد جدا وهو من منسوبي جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية .

برميل البسوة .. حدد خط سيرى من المنزل الى المحل !!

لكل مهنة تقاليدها المتوارث عليها بين اصحابها .. الكل يعترف بهذه التقاليد ويضع لها ويحترمها احدى العمارات وكان لديه مساعد « اخبر » لا يسمع فكلنه ان يتخلص من الماء الزائد الذى عادة ما يكون على سطح « المعجون » فذهب بالبرميل وتخلص من كل شرة حتى المعجون نفسه وعاد بالبرميل فارغا .

وتدراة اخرى يرويها احمد ضاحكاً فيقول .. انه كان يعمل في احد المحلات التى تبعد قليلا عن سكني ول صباح احد الايام اخذ دراجته ووضع على مقعدها الخلفى « برميل البسوة » وذهب الى ذلك المحل .

وعندما وقف واستدار لايخذ البرميل وجده فارغا .. ويبدو انه لم يحكم رباط البرميل جيدا فاخذت البسوة تسكب تدريجيا حتى اذا وصل الى المحل كانت اخر نقطة فيه حيث وقف ا .. وكأنه كان يخطط لمرور الفارح الذى سار فيه .. فقد احدث خطأ بدأ من حيث ركب دراجته عند المنزل وانتهى حيث وقف امام المحل الذى يعمل فيه !

ابها - يحيى الشبرقي

طلائع .. في احضان ايد

الاستاذ ايد بنديع النور المولف بامانة مدينة جدة ادارة العلاقات العامة ، رزقه الله بمولود اسماء طلال طلال المولود البكر والابنة الاولى جعله الله من البقات النبوية واقربه افقده والديه .

الغدير - سوبر فايزر :
الاستاذ عاطف احمد جتير مدير المولف بالشركة الدولية للنقل البحرى ميناء جدة الاسلامى تم رقبته الى مشرقه تمنياتنا له بالتوفيق والنجاح .

نوط الامن :
حصل النقيب مكي طرايى العتيبي احد منسوبي حرس الشاطئ على نوط الامن وذلك تقديرا لجهوده في ضله ابيه مازن وعد الزملاء والاصقاء بولاية دسمة بهذه المناسبة الكبيرة .

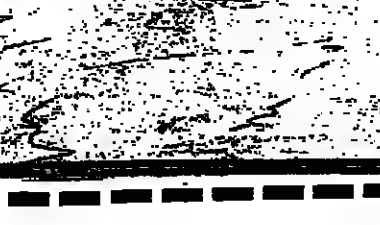
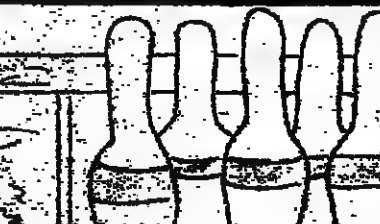
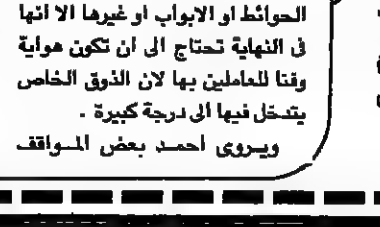
الاستاذ محمد بن عبدالله العبدى عاد من دورة في معهد الادارة بجدة وقد حصل على تقدير جيد جدا وهو من منسوبي جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية .

الاستاذ محمد بن عبدالله العبدى عاد من دورة في معهد الادارة بجدة وقد حصل على تقدير جيد جدا وهو من منسوبي جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية .

الاستاذ محمد بن عبدالله العبدى عاد من دورة في معهد الادارة بجدة وقد حصل على تقدير جيد جدا وهو من منسوبي جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية .

الاستاذ محمد بن عبدالله العبدى عاد من دورة في معهد الادارة بجدة وقد حصل على تقدير جيد جدا وهو من منسوبي جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية .

الاستاذ محمد بن عبدالله العبدى عاد من دورة في معهد الادارة بجدة وقد حصل على تقدير جيد جدا وهو من منسوبي جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية .



الوافر الذي تقوم به مديرية
● ابنها - سعيد محمد
العلاني

والنصف ١٢١١/٧/٢٨
موضع فتح للظفر الساعه العاترة يوم
١٢١١/٧/٢٨
الصفحة شاهدة تصنيف في مجال الآثار
٨. عدد
اسم المصلحة : امانة احياء شرق الرياض
رقعا ٥١
١٢١١/٧/٢٨
الخبر معقول المصالحات الساعه الواحدة
والنصف ١٢١١/٧/٢٨
موضع فتح للظفر الساعه العاترة يوم
١٢١١/٧/٢٨
الصفحة شاهدة تصنيف في مجال الآثار
٩. عدد
اسم المصلحة : امانة احياء شرق الرياض
رقعا ٥١
١٢١١/٧/٢٨
الخبر معقول المصالحات الساعه الواحدة
والنصف ١٢١١/٧/٢٨
موضع فتح للظفر الساعه العاترة يوم
١٢١١/٧/٢٨
الصفحة شاهدة تصنيف في مجال الآثار
١٠. عدد
اسم المصلحة : امانة شوارع وريديس بجوارع
رقعا ٥١
١٢١١/٧/٢٨
الخبر معقول المصالحات الساعه الواحدة
والنصف ١٢١١/٧/٢٨
موضع فتح للظفر الساعه العاترة يوم
١٢١١/٧/٢٨
الصفحة شاهدة تصنيف في مجال الآثار
١١. عدد
الظروف الطارئة : موضع الغرض من اصل
وصوتون داخل باني مقوم بغيره من اصل
البحر الموصوف في الترتيب وتحتوي عليه من
الخرق اسم ورمك المصاحف ومكتبه باسم معالي
الشيخ المرحوم مسجود باني
١ - صورة من امانة البركة والمختل سرعة
المعقول
٢ - صورة من الاشتراك التجارية سرعة
المعقول
٣ - خطبتي خارجي بسبب المظالم واقتراح نقدا
اوشيا
٤ - صورة من السجل التجاري
٥ - صورة من سيرة شاهدة التصنيف في حقة طلب
ذلك
٦ - تعان امانة تعليم الرياض برفوف من ربحها في
ار عمل احياء وكثيف وتحتوي سرعة
المحركات العامة التي برفوف
ولك حسب المواصفات العامة والاصالة للارادة
الساعة لتعليم البنية مع اوراق المستندات
التالية
١ - بيان رسمي اعمال في هذا المجال مع شاهدة
الاجاز من الجمعية التي برفوف
٢ - صورة ايمان امانة باني
٣ - صورة من سيرة شاهدة التصنيف في حقة طلب
٤ - اوراق برفوف التجارية وصورة من شاهدة
سيرة شاهدة في ان تكون الشاهدات سرعة
المعقول
٥ - امان - عنوان مشرف على التصنيف من قبل
المؤسسة - ان يقدم الشاهدات سرعة من
المؤسسة الدراسية واقامة شاهدة سرعة من
كلية المؤسسة وعمل مع المؤسسة في كل
المؤسسة بالحق العامة
٦ - مستقيل امانة وما تحتك او جزء من موقع
يكون بعد اقرار المصالحات والمعاملات مع التاييد
٧ - عنوان صول من كل الاعمال العامة
تضمينا بالصفة ويحضر كما او كان من المند

[illegible]

ديرتي

ديرتي يا أرض المحبة والسلام
انت يا جزيرتنا يا حب المسكين
أرضك العذراء بها البيت الحرام
تتجه له دوماً بإيمان ويقين
حننا نحبك ومن يحبك صاحب
مأمو جيد صديق من سنين
منك بسدا نور بسد ظلام
رسالة نبي الله ختام المرسلين
رفع راية التوحيد بصبره والاقدام
حتى علت كلمة الحق المبین
احل الديار انت يادار الاسلام
بقلوبنا وإيماننا لك دائماً خاشعين

● منصور محمد الكريمي - مكة المكرمة

مع الشاب

صديق أخى ..
ليس مشكلة !



مجرم النهار

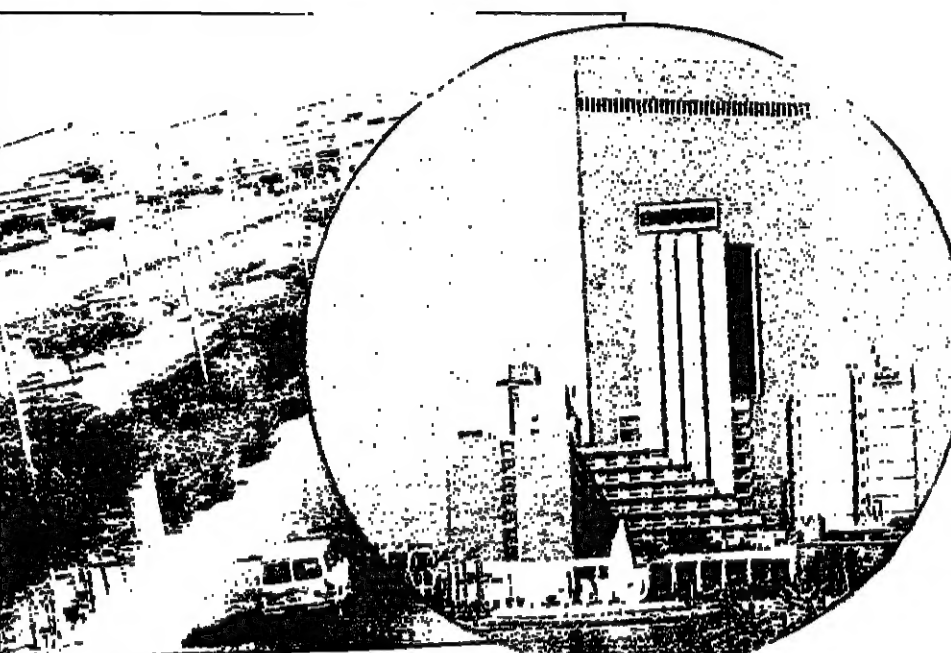
عذرا من الذنب ..
نقدلونا الزمان ..
أحمد فينا .. شعله العفوان
أدعى المعاصم .. بقبول الطفيلان
يا عراق .. يا عراق ..
قد انتفض المد وسال السيل
فانهض بصيحة الثور والويل
سقط النهار يا عراق ..
يزيح ظلمة الليل
فالليل راحل الى زوال .. والى زوال
والقجرات يا عراق ..
بالخير والوفاء .. يا عراق .. يا عراق

في وجه كل انسان
علامة استفهام ..
ماذا تريد يا عدو البشر .. يا صدام ..
جئت ملقاً بقرعة السلام ..
تستدرج الشعب ..
تحطم فيه كل الاحلام ..
تسوق في جوف ظلام ..
تجشع ..
اعياء قتل الابرياء ..
الشعب قد اطاح زيف التام
سقطت اليد التي تقطع وصل الاحرام
قد عرف الحقيقة ..
حقيقة الدماء
انهم ابرياء ..
وهم من السفك .. يا عرب براء

● ماجد غلب جميل
البحاة

● عبدالعزيز جمالي

نظرة شاملة على الحضارة



ان الحضارة ثقافة وعلم وابداع ذاتي وليست استهلاكا لوسائل حضارية من صنع الآخرين ..
الا تعريف للحضارة التي يجب على كل فرد التصرف من خلالها والابديع للوصول الى اعلى مراتبها ومسمياتها .. وموضوع الحضارة هذا عزيزي القارئ الكريم كنت قد وعدت به قبل حين وفي مقال سابق كان تحت عنوان .. حرف الكلمة وكلام الحرف ..
فالتقاة جاءت بعد كلمة الحضارة لانها نوع الحضارة التي لا ينضب ابد .. والثقافة تختلف اختلافا كبيرا في الدراسات الاكاديمية والدراسات العليا .. فالتقاة هي عبارة عن الحضارة الحرة التي لا تتركز على منح معين بل تترك للعقل والحرية اختيار نوع الثقافة لترتفع به وتضيئ انفس الناس الغنية بالمرعة ..
والان نأتي الى العلم الذي جاء بعد الثقافة مباشرة حيث ان العلم بالشيء والشيء المفيد فقط لا يقدر انكارا عابرة نقرؤها اليوم وننساها بالغد .. فالانسان الشغوف للمعرفة والنفس الطامعة بالمزيد من الثقافة تأخذ الشيء المفيد من العلم لتستعمله لخدمة الانسان والانسانية فطبيب مثلا .. لا تتوقف رسالتنا الانسانية عند تخرجه طبيا بل تمتد مع امتداد التقدم الحضاري في علم الطب وكلما حاول الطبيب تحديث علومه والاطلاع على جديد في علوم الطب .. وهذا يساعد على تنمية الحضارة في وطنه بجهود وجهود زملائه وتزدهر البلاد بالحضارة التي صنعها ابناءؤها الاوفياء وتنقل الان الى الابداع الذاتي .. حيث ان الابداع الذاتي يشكل القسم الاكبر من رموز الحضارة على كل الامم ..
ملا هو من رموز الحضارة .. واقصد هنا من الحضارة او النحت او الرسم بك كالماء فنون جميلة تتحضر تحت يد الابداع الذاتي كما ان تلك الفنون وغيرها تعد لبنة قوية ودامية ممتازة من دعائم الحضارة وتنشئ او انشاء عالم حضاري متميز كما ان التفكير العلمي ايضا ضرب من ضرب الحضارة ولا يوجد في الفكر امة بلا تراث والتراث هو الاساس لتتولد حضارة مرموقة وتوجد من هنا ان الحضارة لا تنحصر بين من الفنون اوزاوية من زوايا .. بل تزدهر الحضارة كلما اعلى العنان .. رساما كان ام عازفا .. اذا اعلى لحنه كل ما يداخله من احساس وان يكون صادقا في التعبير عما بداخله .. وشرط

الابداع عدم الانصياع وراء الابتدال والتقليد الأعمى ..
والمسلمون بحمد الله يعيدون الوسائل التربوية والمادية في المجال للتطوير والتحديث بدون الاوول مع

ومن هنا نستخلص ان الحضارة الاسلامية حضارة انسانية قائمة بذاتها .. نبتت من عقيدتنا السمحة اذ تولى التربية العربية وتنشئة الجيل على الحضارة توليها كل اهتمام ورعاية .. فالمربية هي بناء الاول الذي تقوم عليه بتكوين الانسان ونزله منزلة الالفة .. وقد بلغت اوجها في عهد الرسول الكريم ..
هنا نودعكم اعزائي على امل اللقاء مجددا في حديث آخر والى اللقاء والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

محمد هشام كسرواني
المدينة المنورة

ابتسامات

● الجدة يطلب حفيده في الشركة .. المدير .. ليس موجودا .. الجد .. الى اين ذهب المدير .. قال ان جده توفى وذهب لتشييع الجنازة !!
● جلس رجل مفلس على احد المقاصي .. فنادى على الجرسون .. فجاوبه نعم .. فقال الرجل .. واحد شاي .. وواحد شرطي !!
● الابن لابي .. هل احضر لك طعاما يا ابي .. لا .. سوف انا .. وعندما اجوع ابغضني !!
● الزوج .. لماذا تدق جرس الباب دائما .. الزوجة .. حتى يظن الجيران ان عندنا تلفون !!
● حكم على لص بدفع غرامه قيمتها خمسة دنانير مقابل سرقة .. ففتش اللص في جيبه عن نقود فلم يجد سوى ثلاثة دنانير فقال للحاكم .. سيدى لا يوجد عندي غير ثلاثة دنانير اتسبح في بجلة صغيرة في المحكمة لادبر الباقي !!
● الاول .. عيني تؤلمني كثيرا فمذا افعل ؟ الثاني .. بسيطة الباردة المني خرس فخلعته !!
● الطفل لماذا لا ترضعيني كما ترضعين اخي الصغير ؟ الام .. لان في فمك اسنانا .. الطفل .. اذا لماذا لا ترضعيني جدي !!
● الدكتور .. مايك .. المريض اشعر بعدم الشهية .. الدكتور .. في اي وقت .. المريض .. عندما اكل واشبع !!

اختيار / محمد ياقوت الصامطي - الطائف

شعب العراق: الا تصفى الى العسرب ؟

شعب العراق الا تصفى الى العسرب ام ان صداما قد اغوا بالكذب فنحن نخشى ديمارا لست تجهلهمه ليس فيكم رجال يفقهون لنا .. ويقطعون يد الاجرام واللعب فعل مشين تحذانا وقام به صدام ضد بني اوطانهم النجب ظلم وتبريد ابناؤهم وسفك دم مجنون تكريت دمر وحدة العرب يضل الناس باسم الدين واسف ويدعي انهم من اشرف النجب وهو الذي هتك الاعراض حين اتى الى الكويت واطهر قسمة الادب عنا نبارك نصر الفلوي في فرج ودون النصر والتكبر يسخ في الكتب ولجاة تحت ستر الليل ليلنا من كان بسلام سر الانس والطرب شرح عميق يارض العرب احدهم جلب الشكاف لامتنا ومزقها بياض بغداد من هدامها الترب اعلى قد غدونا بعد موقفتنا مع العراق فيلانه من عجب شقيقنا الاس عدا اليوم ينهبنا قتلوا ابن خاتنا .. بشر باللهب نعمل الناس صدقا لا نخادعهم ونزق الطيب في الايها والحسد حكمتنا من اراض ليس يجهلها صدام قسوم كرام الاصل والحب اقموا الدين ايماننا وتبرعوا بالانتماء والتزيف في الخطب ابناؤهم هلموا للجهاد اذا نلادى المشادى لسحر الفادر الجرب تهتمز من الجبال الراسيات اذا دارت رعي الحسرب تنسف كل مفتصب فلاح الزهراني



الى متى يا همجي بغداد ؟

ان همجي بغداد والحسوين على العرب فقدوا انسانيتهم بصورن وجوههم المتجهة للعرب وجامعتهم ويعولون نريد حلال عربيا وكان لسان حالهم يقول ان اي حل يرض الظلم ويقف الى جانب الشرعية ولا يلائق مع ميولهم واهوائهم ويصيب سوفهم بالكساد لا يستحق ان يسمى حلا عربيا ..
ان الخطا كله في صم الاذان عن الحق وان السكوت عن الحق سيكتفينا جميعا ثمنا غاليا ..
فليس انصحاب العراق للغاز من ارض دولة شقيقة حقا ..
فليس عودة الشرعية الى ابناءها الحقيقيين حقا ..
ان تضامكم الان في الامة العربية والاسلامية وتوحيد صفوفكم حول المصلحة الحقيقية للامة العربية تمثل العامل الرئيسي والدعامة الاساسية لتصحيح الأوضاع التي فجرها صدام واعادة الان والاسلام في المنطقة

مازن مصطفى / جدة

تاريخ الكشف عن قاع البحر

الحلقة الثانية

في هذه الحلقة اتحدث معكم اعزائي القراء ونستكمل معكم ما بدأنا في الحلقة الاولى من تاريخ الكشف عن قاع البحر وفي هذه الحلقة سيكون حديثي اليكم عن وسائل الكشف عن قاع البحر ..
١) سبر الاعماق .. كان الاعتقاد القديم ان قاع البحر وبخاصة في الاعوار البعيدة ليس له اقرار بل وليس في امكان انسان ان يتصور بعد هذا القاع .. ووقع في هذا الخطا ايضا الملاح الشهير ماجلان وصاحب ذلك الاعتقاد اعتقاد اخر خاطيء وهو ان كثافة الماء تزداد باستمرار بزيادة العمق حتى ان حطام السفن الغرقى وقطع الحديد والاحجار الثقيلة التي تسقط في البحر تظل معلقة عند عمق معين تبقى عليه دائما ابدا وهو العمق الذي تكون فيه كثافة الماء المذكورة مساوية لكثافة الماء ..
الا ان من اسير الامور دحض هذه الزعمين معا بتجربة بسيطة .. تتلخص في اننا اذا ربطنا قطعة من الرصاص في طرف حبل طويل .. وادبنا بها الى القاع فلها تسكن ولا محالة الى هذا القاع مهما كان بعده عن سطح البحر ويتوقف وصول هذا النقط بطبيعة الحال على طول الحبل نفسه الذي نستخدمة في القياس فلو اننا اردنا ان نسير نحو قاع البحر على عمق عشرة كيلو مترات مثلا فلنا نجد ان نحتاج الى حبل طوله مثل ذلك الى اقل قليلا في الواقع لان الحبل لا يسقط راسيا في الماء ..
اذ تدفعه التيارات فيتحرف مثلا بزاوية معينة ويعطينا مليمسي بالعمق الظاهري ولو عرفنا زاوية الميل المذكورة لاحتسبنا بحسب بسيط ان نطق على العمق الحقيقي للماق وظلت هذه الطريقة هي الطريقة الوحيدة لسبر الاعماق قرونا طويلة وان كان العلماء قد استعاضوا عن حبل الكتان بسلك من الحديد لايشغل حيزا كبيرا من الفراغ وحتى بعثة الكشف الاثنياسي المعروفة ببعثة تشالنجير التي سبق الحديث عنها لم تجد طريقة افضل من ذلك في سبر غور المحيطات بين عامي ١٨٧٢ / ١٨٧٣ وجمعت بواسطتها الالف القراءات لاعماق تنيف على البين من القارات في بحر العالم ومحيطاته المختلفة ..
ولكي يتصور القارئ الكريم مقدار الجهد الذي يبذل في سبر غور قاع بحر قدره اربعة الالف قامة مثلا يكفي ان يعلم ان مثل هذه العملية تتطلب بقاء المركب سكونا في نفس البقعة ليوم كامل على الاقل .. يستغرق في ازال الحبل المربوط في طرفه الى القاع ثم اخراجه ثانية لقياس العمق نهائيا بامتلاكه فانظر عزيزي القارئ كم من الوقت والمال والجهد يتفق في مثل هذه العملية البسيطة فضلا عن احتمال خطر انقطاع السلك اثناء القياس وضرورة تهئية بوشن .. ضخم على السلسلة ليلتفك هذا السلك حوله ثم ان لحظة اصطدام السلك بالقاع وخاصة في الاعماق البعيدة لا يمكن تحديدها بسهولة وعلى وجه الدقة ولكن لايزال الصيادون في المياه الساحلية يستخدمون مثل هذه الالة لسبر اغوار البحار في المياه الضحلة وهي تعرف عند صيادي الاسكندرية باسم الاسكندريل وفي اغلب الاحيان يكون السلك مقبوبا من اسفل حتى يلتصق به آثار من رواسب القاع يعرف بها الصياد على طبيعة القاع الذي تعيش عليه الاسماك ..

وفي اعقاب الحرب العالمية الاولى توصل عالم فرنسي شاب يدعى ماري الى اكتشاف استخدام خاصية صدى الصوت في قياس اعماق البحر ونحن نعلم ان الصوت ينتقل في الهواء بسرعة قدرها ٣٤٠ مترا في الثانية ونحن نسمع ايضا صوت الرعد عقب رؤية البرق في عواصف الشتاء بل يمكننا تحديد مكان التفريغ الكهربائي الذي حدث في الجو وسبب الرعد وذلك بقياس الزمن الذي انقضى بين رؤية البرق وسماع الرعد وهو الزمن الذي استغرقه الصوت ليقطع المسافة بين مصدره في الفضاء الخارجي ..
وكما ينتقل الصوت في الهواء فله ينتقل ايضا في الماء ولكن بسرعة اكبر بكثير من سرعته في الهواء وتبلغ سرعة الصوت في ماء البحر نحو ١٤٥٠ مترا في الثانية في الطبقات السطحية للماء وتزداد هذه السرعة قليلا بزيادة العمق او بعمق فصل الى نحو ١٦٥٠ مترا في الثانية على عمق عشرة كيلو مترات وهي زيادة ضئيلة نسبيا على اي حال .. وعلى ذلك فلذا حدثنا صوتا على قاع المركب في البحر فان هذا الصوت تنقل اموحه في جميع الاتجاهات في الماء وحين تصطب بالقاء تنعكس ثانية الى السطح ومعرفة الزمن الذي انقضى بين لحظة اصوات الصوت وسماع الصدى مرة اخرى يمكن بسهولة تقدير عمق القاع وكما قل هذا الزمن كلما بعد القاع عن السطح بطبيعة الحال وكان مصدر الصوت المستخدم في اول هذه الطريقة هو الطرق بطريقة رمي المركب او اطلاق رصاصة او تفجير قنبلة بيد ان هذه الطريقة رغم تفوقها الظاهر على طريقة القياس والحبل في قياس الاعماق فلها هي الاخرى عيوب منها ان موجات الصوت الحادثة تكون غير موجهة ولذا فهي تنتشر في جميع الاتجاهات ومن ثم تسجل اكثر من عمق واحد وخاصة اذا كان القاع منحرفا كما ان هناك صعوبات في تمييز الصدى بالاذنان البشرية وكثيرا ما يتخطا الاصدا حتى اذا استخدمنا مكبرات الصوت وبالتالي يصعب على المرء تقدير العمق بدقة ..

٢) قياس سمك طبقات الرواسب على القاع .. وفي اعقاب الحرب العالمية الثانية تمكن خبير المرفقات السويدي الدكتور والودي فيل الذي كان يعمل بصاحب موفورن السويدي للدفاع الثقيلة من ابتكار نوع من قنابل الاعماق يستطيع ان يتحكم في تفجيرها وهي على اعماق تتراوح بين ١٥٠٠ .. ٢٠٠٠٠ قدم ويستخدم جهاز قياس الازديت المعروف باسم «الاسيلوجراف» (Siclograph) تمكن فيل من استغلال الصدى المنعكس من سطح القاع مباشرة وكذلك الاصدا الاخرى المنعكسة من الطبقات الاخرى العميقة التي تحت القاع ايضا وبمعرفة خواص الصخور وطبقات الرواسب ومن تحليل الاصدا المختلفة التي عثر عليها تمكن فيل من قياس سمك بعض الطبقات المتروسة على قاع المحيطات اثناء بعثة سفينة الكشف الاثنياسي السويدي الياتروس Albatross عام ١٩٤٨ ..

ولنا لقاء آخر ان شاء الله لنستكمل معكم عزيزي القارئ هذا الموضوع الشيق ..

فصل صالح اسعد
الخطوط الجوية السعودية / جدة

